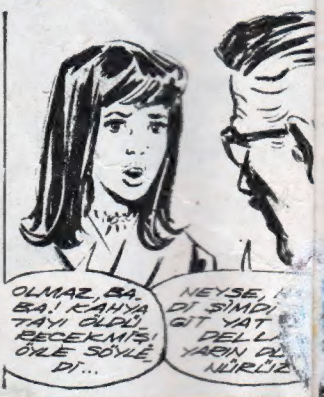
Doğan Kardeş

SAYI 11 15 MART 1971 75 KURUŞ

YAVRU KANGURU

ÖKSÜZ TAY ALEV

② DELLA, EVLERİNİN YAKININDAKİ ÇAYIRDA OTLAYAN ÇİFTLİK ATLARINDAN ELMAS'IN YAVRULU ALEV'İ ÇOK SEVİYORDU. BİR GÜN ELMAS, OTOBÜS ALTINDA KALARAK ÖLÜR... ALEV'İ DE ÇİNGENELER ALIP GÖTÜRÜRLER....



GELECEK HAFTA: *GENE ÇİNGENELER ARASINDA!*

ESKİ MISIRLILAR — 3

Eski Mısırlılar ölümden ra da ayrı bir hayatın ğına inanırlardı. Ölen tanrı Osiris'in başkanlı ki bir mahkeme önüne ve burada yargılanır, ğında yaptıklarının he verir. Ruhun bu yargılar sonra varlığını devam bilmesi için, vücudun s ması gerekir. İşte bu ten eski Mısırlılar ce çok karışık işlemlerle ederlerdi. Bu iş için ardıç yağı, reçine, p yağı, ağaç zamkı, sut mumu kullanırlardı. M lamak deyimi de işte lemde en çok kullanıla mumundan gelir.

PİRİNÇ

Buğdaygiller familyasından olan pirinç 1 metre boyunda, uzun yapraklı bir bitkidir. Ülkemizde de üretilen bu bitki gelişmek için nemli ve sıcak bir ortam ister. Türkiye'mizin bazı bölgeleri pirinç yetiştirmeye elverişlidir. Her yıl Tarım Bakanlığı tarafından belirtilen bölgelerde pirinç tarımı yapılır. İlkbaharda ekilen ve sonbaharda hasadı yapılan bu bitkiden tropikal iklimli bölgelerde yılda iki defa ürün alınır. Dünyanın aşağı yukarı yarı nüfusunun temel besin maddesidir.

Çinliler 4000 yıldan beri bu bitkinin tarımıyla uğraşırlar. Pirinç Avrupa'ya 15'inci yüzyılda Müslüman Araplar tarafından getirilmiştir.

Pirinç taneleri «kavuz» denilen bir çeşit bitkisel zarf içinde bulunur. İnsanın en fazla gerekliliğini duyduğu amidon, madensel tuzlar ve vitaminleri kapsayan bu kavuz pirincin ayıklanması sırasında atılır. İşte bu yüzdendir ki, temel besin maddesi pirinç olan Asya'daki topluluklarda vitamin noksanlığının sebep olduğu tehlikeli hastalıklar çok yaygındır.

Aristokrat aile'ere ait ölülere süslü elbiseler giydirilir, değerli süs eşyaları takılır ve bunlar yün sargılarla sıkı sıkıya sarılırdı. Yüzlerine kumaştan ya da alçıdan maskeler konurdu. Firavunların ve ailelerinin maskeleri altından o'urdu. Halktan olan ölülere pek faz'a değer verilmez. Bunlar birkaç papirus yaprağına sarıldıktan sonra halk mezarlığındaki çukurlara atılırdı.

Büyük mezarlara yerleştirilen firavunların mumyaları çevresine yeni hayatında kullanacağı şeyler, silâhları, arabaları, değerli süs eşyaları konurdu.

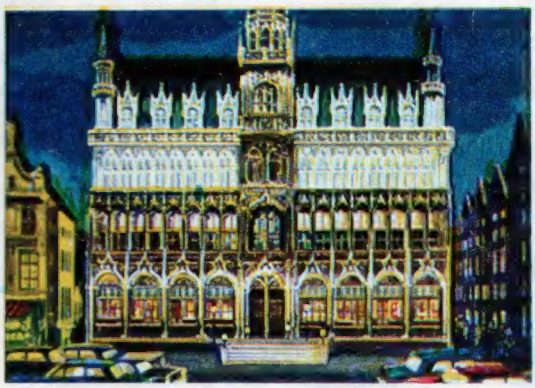
Yandaki resim soylu bir Mısırlının mumyalanışını göstermektedir.

FİNLANDİYA'DA MÜSLÜMANLAR

Baltık denizi üzerinde bir cumhuriyet olan Finlandiya'da, biz Türkler gibi Turan ırkından olan Finler yaşar. Ülkedeki 5 milyon kişilik nüfusun 500 bin kadarı İsveçli, 4 bin kadarı Lapondur. Bir miktar da Kazanlı Türk vardır. Hepsi müslüman olan bu Türkler, dinde bazı reformlar yapmış, dinin emrettiği bazı kuralları günün gerçeklerine göre değiştirmişlerdir. «Beyaz Zambaklar Ülkesi» diye de anılan Finlandiya dünyada en çok göle sahip bir ülkedir. Büyük ormanlar ülkenin belli başlı zenginliklerinden biridir. Başkent Helsinki ise Avrupa'nın en modern şehirlerinden biridir.

ARKTRİK BÖLGE — Kuzey Kutup Bölgelerinde yaşayan Eskimoların elbiseleri çok renklidir. Çeşitli süslerle bezenmiş bu elbiseler fok derisinden yapılır. Derinin kolayca dikilebilmesi için Eskimo kadınları bunları bir süre ağızlarında çiğnerler. Resim bir Eskimoyu buzdan yaptığı heykel yanında gösteriyor.

AFRİKA — Bağımsızlığını kazanan Afrika ülkelerinde eğitim sorununa çok büyük önem verilmektedir. Afrika'daki genç devletler bunun için birçok okul ve üniversite açmışlardır. Buralardaki öğretim üyelerinin çoğu Avrupa ve Amerika'da eğitim görmüş Afrikalılardır.



AVRUPA — Belçika'nın başkenti Brüksel, Avrupa'nın en güzel şehirlerinden biridir. Brüksel'e «Küçük Paris» de denir, çünkü eski ve yeni birçok güzel yapıları, geniş bulvarları vardır. Önemli bir sanat ve ticaret merkezidir. Resim Büyük Meydan'daki Kral Sarayı'nı göstermektedir.

ASYA — Keşmir ve Çin'de evcilleştirilerek taşıma işlerinde kullanılan Yaklar bir sığır çeşididir. Bizonlarla akraba olan bu hayvanların boyu omuz hizasında 180 sm.'i bulur. Resim evcilleştirilmiş bir yaka binmiş Keşmirli bir çocuğu göstermektedir.

TONİ ile TEDİ

casuslara karşı

DEVLER ÜLKESİ

— 9 —

UZAY GEMİSİNİN KAPTANI STEVE İLE MÜHENDİS MARK WİLSON İNMEK ZORUNDA KALDIKLARI BİR GEZEGENDE GEMİLERİ İÇİN YAKIT ARARLARKEN DEV ADAMLARLA KARŞILAŞTILAR..

SON DERECE TEHLİKELİ DAKİKALAR YAŞIYORLARDI. HER AN BİR ASKER ÜZERLERİNE BASABİLİRDİ..

BİR MANGA ASKER DAHA GELİYOR.. KAÇALIM!.

EN İYİSİ BİR ÇİZMEYE YAPIŞMAK!

BİRER BÖCEK GİBİ SIÇRADILAR..

GEÇİT ALANININ SONUNA KADAR TEHLİKESİZCE GELDİLER..

ÖTE YANDAN, BALIK TUTARKEN ONLARI YAKALAMIŞ OLAN DEV, SEPETTEN KAÇTIKLARINI BİLMİYORDU..

BU DA NE DEMEK PLESSEY?

BALIK TUTARKEN İKİ TANE UFAK ADAM YAKALADIM!.. SEPETTELER.

AT BU ADAMI HAPSE, ÇAVUŞ!. BENİMLE ALAY ETMEK NASILMIŞ, GÖRSÜN!..

YALAN DEĞİL!. İNANIN BANA EFENDİM!.

SUBAYLA ALAY ETMEKTEN UTANMIYOR MUSUN?..

EMİN OLUN, SEPETTEYDİLER!.

GELECEK HAFTA : KAÇIŞ!

Tarzan

AYYYT!
19
KAÇIN! DURMAYIN!
KOŞUN!
TARZAN'LA BİRLİKTE TUAREKLERİN ESİRİ OLANLAR TAM KAÇACAKKEN HÜCUMA UĞRARLAR.. TARZAN, TUAREKLERİ DURDURMAK İÇİN ELİNDEKİ BARUT FIÇISINI YANAR DAĞIN İÇİNE ATAR...
ATEŞ PÜSKÜREN YANAR DAĞIN İÇİNE ATILAN BARUT ORTALIĞI CEHENNEME ÇEVİRDİ...
BAAM!
HER TARAF SALLANIYOR BAZI YERLER ÇÖKÜYORDU..
DOĞRU GİDİN!
TARZAN VE DİĞER ERKEKLER, DARACIK BİR GEÇİTTEN KADIN VE ÇOCUKLARI GEÇİRMEYE ÇALIŞIYORLARDI.

SU TARAFTAN TEMİZ HAVA GELİYOR! ORAYA DOĞRU KOŞUN!

BENİM HAKKIMDA BİLDİKLERİNİ HÜKÜMET KUVVETLERİ BİLİYOR MU?
BİLMESELER BİLE, SENİN TUAREKLERLE BİR OLUP ESİR TİCARETİ YAPTIĞINI MUTLAKA ÖĞRENECEKLER!

NASIL OLSA BANA ÖLÜM CEZASI VERİLER!.. BEN BU BADA KALIYORUM!
EEE

EEEEEEE!

GİDİN! ÇABUK OLUN!

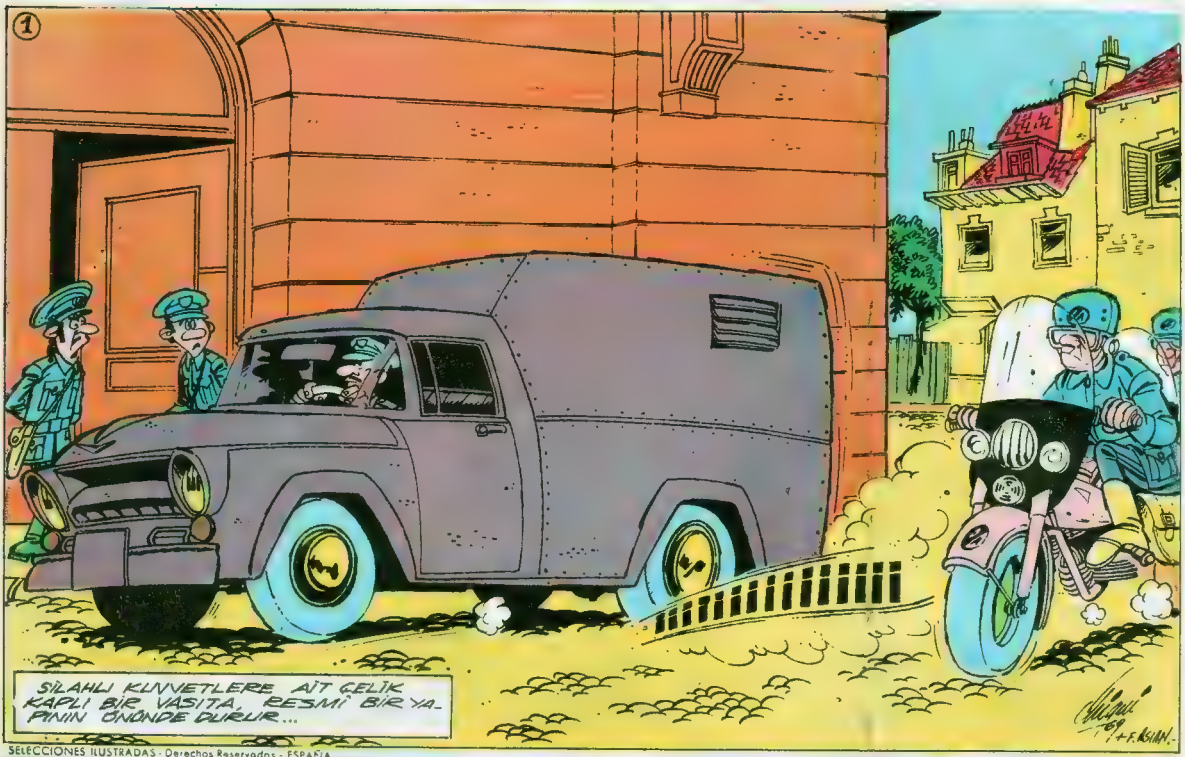
BİRAZ SONRA...

NİHAYET HEPSİ KURTULMUŞLARDI...
TANRIYA ŞÜKÜR!..
HER ŞEY BİTTİ ANNE! KURTULDUK!
RUSS MANNING
—ARKASI VAR—

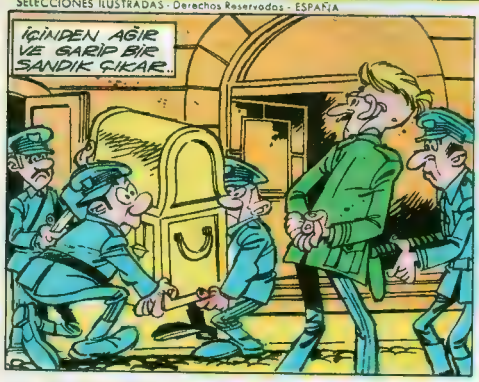
SÜPER 3

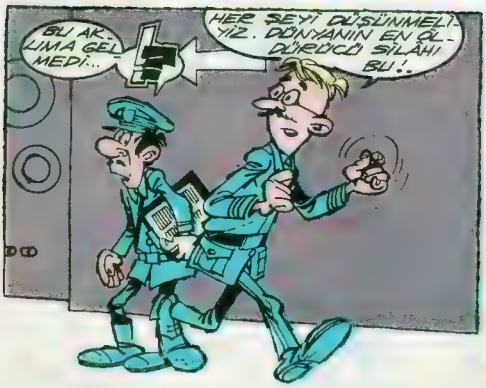
SESİNİ KES, UYUMAYA BAK

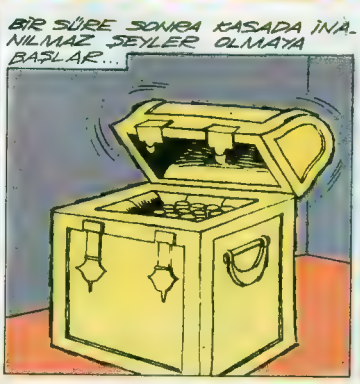
Bir süredir aramızda bulunmayan Süper - 3'ler Cakcak, Saçak ve Yumurcak bu haftadan itibaren gene sizlerle beraber olacak. Yeni serüvenleri «Sesini Kes, Uyumaya Bak» da sizlere gene heyecanlı anlar yaşatacaklar...

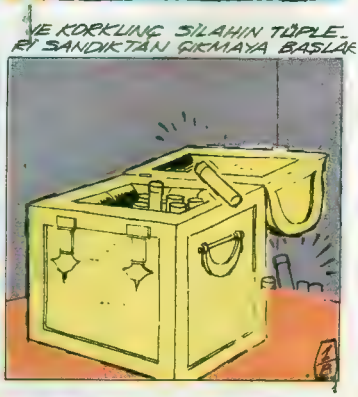


SELECCIONES ILUSTRADAS - Derechos Reservados - ESPAÑA









SONUNCU TÜP TE GÖZDEN KAYBOLUNCA, KASA NIN KAPAGI USUL USUL AÇILIR...

VE ALARM SESİ ORTALIĞI KAPLAR...

UUUAAV ...UUUAAV ...U

KASANIN DÜŞÜDÜĞÜ...

DERHAL GENERALE HABER VERİLDİ...

NEE?

AMA... DÜNYANIN EN EMİN YERİYDİ BU KASA!!

ZEVET AMA İÇERDEN AÇILMIŞ! DIŞARIDAN DEĞİL!

O SIRADA BAŞKA BİR YERDE...

ZIRRR

BORİS GELDİ!

TAK! TAK!

SEN MİSİN BORİS?

DR SİVRİ

BENİM GÖREMİYOR MUSUN?

SAÇMA! KOSKOCA PROFESÖR BİR "HİÇ" İLE KONUŞUYOR!...

SİVRİSAKAL ATUVARI

HİÇ TE DEĞİL!

BUYUR GİR!

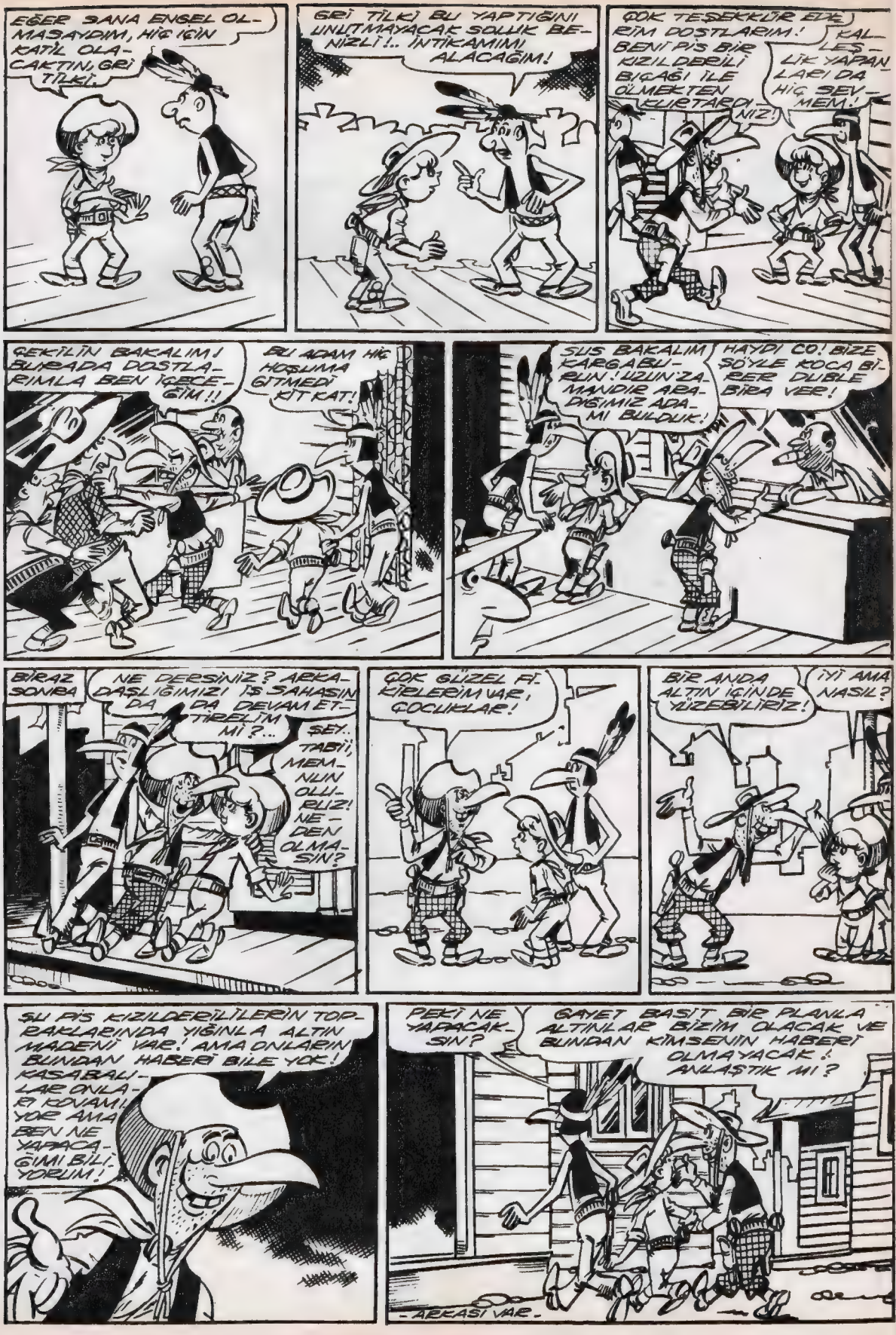
NEREYE KOYAYIM TÜPLERİ?

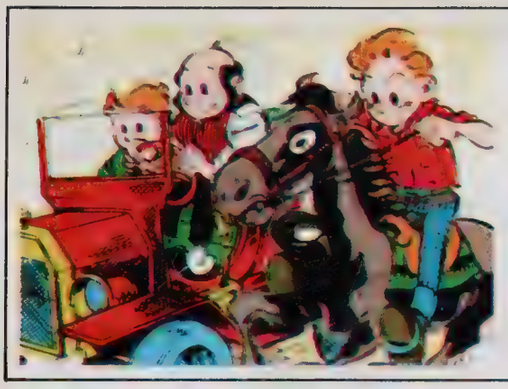
DR SİVRİ LABORATUVARI

ARKASI VAR

TORUN

1
KÜÇÜK KOVBOY
KİT KAT
ALTIN PEŞİNDE!
ETRAFI KIZILDERİLİ KÖYLERİ İLE ÇEVRİLİ BİR KASABADAYIZ...
BEN KIZILDERİLİLERİ ÇOK SEVERİM! YAA... HA! HA! HA!
BENİMLE ALAY ETME! BİZİ SEVMEZSİN!
AMA BEN HERZAMAN BEYAZ ADAMLARLA DOST OLMUŞUMDUR!
YOK CANIM! SAHİ Mİ?
MADEM ÖYLE BİRAZ EĞLENDİR BAKALIM BİZİ!.. NE GÜZEL DANS EDİYORSUN!..
PİS SOLUKBENİZLİ! BENİMLE OYNAYAMAZSIN!
HAH! HAH! HAY!.. OYNAYAMAZMIŞIM HA! AL BAKALIM!
YETER FALTON! İŞİN TADINI KAÇIRMA! KIZILDERİLİLERLE ARAMIZIN AÇILMASINI İSTEMİYORUM!
SEN KARIŞMA ŞEREF!
NE DERSİN BABALIK? İSTERSEN BİRAZ DA SEN OYNA, HA? OLMAZ MI?
GERİ TİLKİ SANA GÖNLÜNÜ GÖSTERECEK SOLUK BENİZ!
TAM O ESKADA ATILAN BİR KEMENT BIÇAĞI HAVALANDIRDI...
HEY! BU DA NESİ?
SİZ DE KİMSİNİZ
SADECE ARKADAN ADAM VURANLARI SEVMEYEN BİRİSİ!!


EĞER SANA ENGEL OLMASAYDIM, HİÇ İĞİN KATİL OLACAKTIN, GRİ TİLKİ.
GRİ TİLKİ BU YAPTIĞINI UNUTMAYACAK SOLUK BENİZLİ!.. İNTİKAMIMI ALACAĞIM!
ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM DOSTLARIM! BENİ PİS BİR KIZILDERİLİ BIÇAĞI İLE ÖLMEKTEN KURTARDINIZ!
KALLEŞLİK YAPANLARI DA HİÇ SEVMEM!
ÇEKİLİN BAKALIM! BURADA DOSTLARIMLA BEN İÇECEĞİM!!
BU ADAM HİÇ HOŞUMA GİTMEDİ KİT KAT!
SUS BAKALIM KARGABURUN! UZUN ZAMANDIR ARADIĞIMIZ ADAMI BULDUK!
HAYDİ CO! BİZE SÖYLE KOCA BİREŞ DUBLE BİRA VER!
BİRAZ SONRA
NE DERSİNİZ? ARKADAŞLIĞIMIZI İŞ SAHASINDA DA DEVAM ETTİRELİM Mİ?..
ŞEY.. TABİİ, MEMNUN OLURUZ! NEDEN OLMASIN?
ÇOK GÜZEL FİKİRLERİM VAR, ÇOCUKLAR!
BİR ANDA ALTIN İÇİNDE YÜZEBİLİRİZ!
İYİ AMA NASIL?
ŞU PİS KIZILDERİLİLERİN TOPRAKLARINDA YIĞINLA ALTIN MADENİ VAR! AMA ONLARIN BUNDAN HABERİ BİLE YOK!
KASABALILAR ONLARI ROVAMİ YOK AMA BEN NE YAPACAĞIMI BİLİYORUM!
PEKİ NE YAPACAKSIN?
GAYET BASİT BİR PLANLA ALTINLAR BİZİM OLACAK VE BUNDAN KİMSENİN HABERİ OLMAYACAK! ANLAŞTIK MI?
-ARKASI VAR-



CİMİ İLE TİMİ

HAYDUTLAR ÇİFTLİĞİ

④

ONDAN SADECE BEN KORKMAZDIM. BİR GÜN, ZORLU BİR SAVAŞTAN SONRA ONU KIŞKIVRAK YAKALADIM, AMA SONRA BİR GÜN KAÇIVERDİ.

ERTESİ GÜNÜ ŞERİFİN TORUNU ERKENDEN UYANDI.

KİMBİLİR DEDEM ONU NASIL KIŞKIVRAK YAKALAMIŞTI...

ŞU "AZGIN BOĞA,,YI GÖRMEK İSTERDİM!

BİRAZ ALAYIM DA DYNAYAYIM BARİ!

O SIRADA CİMİ'YLE TİMİ, KÖYÜN MEYDANINDA DURAN DARAĞACINA DOĞRU GÖTÜRÜLÜYORDU...

SİZİ ASMA KABAĞI GİBİ ASACAĞIMIZ İÇİN ÖZÜR DİLERİZ, AMA KANUN KANUNDUR!

ÖYLESİNE SEVİNÇLİYDİ Kİ, BİR ARA OKLU HAYAYA ATIP NEREYE KADAR GİDECEĞİNİ GÖRMEK İSTEDİ...

SAKIN BENİ YUFKA YÜREKLİ SANMAYIN, ÇOK CESURUMDUR, HİÇBİR ŞEYDEN KORKMAM!

İMDAAAT!.. "AZGIN BOĞA,,NIN OKU BU!

EYVAH, AYAKLARIM TİTRİYOR!

AAA!.. NE OLDU BÖYLE BUNLARA? NEREDEYSE PABUÇLARINI BIRAKACAKLAR!

ÖTE YANDA İKİ HAYDUT BİR KÖŞEYİ DÖNÜNCE ŞAŞIRIVERDİLER.

ŞURAYA BAK! RICHMOND'LU DOSTLARIMIZIN ARABASI!

HEM DE GICIR GICIR!

ARABAYI ÇABUCAK DIŞARI ÇIKARDILAR.

BOŞUNA GAZA BASMA, ANLAŞILAN DEPOSU BOŞALMIŞ!

FRANKİ BENZİN BULSA BARİ! BU ARABA BİZDE OLUNCA SIRTIMIZ YERE GELMEZ ARTIK..."KEM GÖZ,,KIZILDERİLİLERİNİN ŞEFİ "EĞRİ BOYNUZ,, BİZİ KENDİNE BAŞ BÜYÜCÜ YAPARSA HİÇ ŞAŞMAM.

HERKEŞ BİR YERE SAKLANDIĞI İÇİN ANCAK BU KADAR BULABİLDİM!

ŞANS YİNE YÜZÜMÜZE GÜLDÜ!

ŞU İKİ BACAKSIZ YİNE KAÇTILAR YA, SEN ONA BAK! AMA OLSUN, ONLARI YİNE ENSELİYECEĞİZ!

ŞERİF KORKUSUNDAN HÂLÂ KOŞARAK KAÇIYORDU.

O KADAR KORKMUŞTU Kİ, EVİNİN KAPISINA KADAR SABREDEMEYİP KENDİNİ CAMDAN İÇERİ ATTI...

SANGIR!

SAKIN PEŞİMDEN GELMİŞ OLMASIN!?

HU! HU!.. BEN "AZGIN BOĞA,,!

NEEE!..

YALVARIRIM KIYMA BANA! İNAN Kİ, OKUNLA YAYINI, ADAMLARININ BİRİYLE OYNADIĞIM KUMARDA KAZANDIM!

ŞEY... NELER ANLATIYORSUN BÜYÜKBABA?

BEN SENİN TORUNUM PEPİTO'YUM, TANIMADIN MI? OKLA YAYI ALDIM, OYNAYAYIM DEDİM!

DEVAMI VAR

ÇIKAN KISMIN ÖZETİ: Soylu ve zengin bir aileden gelen William Legrand, iyi dostumdu. Zenci kölesi Jüpiter'le ıssız bir adaya yerleşmişti. Zekiydi, iyi bir eğitim görmüştü. Yalnız ruhsal bakımdan biraz dengesizdi. Bir gün evine gittiğim zaman eşine rastlanmamış, yepyeni bir böcek kattığını söyledi koleksiyonuna. Çok sevinçliydi. Bir ay kadar sonra bir pusula yazarak beni yanına çağırdı. Jüpiterle birlikte adada çıkacağı bir yolculukta, kendisiyle birlikte olmamı istedi.

Legrand: «Bu böcek zengin edecek beni» dedi. «Ailemin yitirdiği malı-mülkü geri verecek bana. Onu böyle el üstünde tutmama şaşmamak gerekir.»

— 3 —

Dostum Legrand'ın Jüpiter'le yolladığı not, iyiden iyiye tedirgin etmişti beni. Bir kere pusula, Legrand'ın anlatımına hiç uymayan bir dille yazılmıştı. Neler düşünüyordu acaba? Ateşli beyninden neler geçiyordu? Bana açıklayacağını söylediği «son derece önemli iş» ne olabilirdi ki?

Jüpiter'in, onun hakkında anlattıkları da pek iç açıcı şeyler değildi zaten. Korktuğum, talihsizliklerin sürekli baskısı sonucunda aklını oynatmasıydı. En çok bundan korkuyordum işte. O yüzden, bir an bile oyalanmadan çağrısına uymaya karar verdim. Zenciye takılıp gidecektim adaya.

Rıhtıma geldiğimizde, bizi adaya götürecek olan sandalın içinde gıcır gıcır bir tırpanla üç kürek gördüm.

— «Bu da ne demek Jüpiter?» diye sordum.

— «Efendim'in tırpanı ile kürekleri.»

— «Orasını anladım ama burada işleri ne bunların?»

— «Efendim şehirden almamı buyurdu, avuç dolusu para saydım bunlara.»

— «İyi ama senin Efendi'nin tırpanla kürekle ne işi var allahaşkına?»

— «Ben ne bileyim... Aklım ermiyor; kendisinin de aklı eriyorsa allah belâmı versin. Hep o böcek yüzünden.»

Jüpiter'den daha fazla bilgi edinemeyeceğimi anlamıştım; aklını böceğe takmıştı bir kere. Sandala atladım, yelkeni açtım. Güzel, sertçe bir rüzgâr, bizi Kale'nin kuzeyine düşen küçük koya attı. İki millik bir yürüyüşten sonra da kulübeye vardık. Saat, öğleden sonra üçtü.

Legrand, merak içinde yolumuzu gözlüyormuş. Elimi öyle sinirli sıktı ki, bayağı ürktüm; kuşkularım büsbütün arttı. Yüzü, bir hortlak yüzü gibi solgundu; çukura kaçmış gözleri, acayip bir parıltıyla yanıyordu. Sağlığı konusunda bir-iki soru sorduktan sonra —söyleyecek başka bir şey bulamadığım için olacak— Teğmen G...'den böceği geri alıp almadığını öğrenmek istedim. Kıpkırmızı kesilerek:

— «Evet, aldım,» dedi. «Ertesi gün aldım. O böcekten beni hiçbir kuvvet ayıramaz artık. Jüpiter haklı galiba...»

— «Ne bakımdan?» diye sordum. İçimde tatsız bir önsezi vardı.

— «Böceği som altından sanmakta haklı.»

Büyük bir ciddiyetle söylemişti bu sözleri; ne diyeceğimi şaşırdım.

Zaferler kazanmış birinin tavrıyla:

— «Bu böcek zengin edecek beni,» dedi. «Ailemin yitirdiği malı-mülkü geri verecek bana. Onu böyle el üstünde tutmama şaşmamak gerekir. Kader, böyle bir armağan yolladı; bana düşen, bu fırsattan yararlanmak, onu doğru dürüst kullanmaktır. Böylece, böceğin yolunu gösterdiği altınlara kavuşmuş olacağım. Jüpiter, böceği getir buraya!»

— «Ne ne? Böceği mi dediniz Efendim? Ben öyle korkunç bir böcek için adımımı bile atmak istemem. Kendiniz alın.»

Bunun üstüne Legrand kalktı, ciddî bir havayla, ağır ağır ilerleyerek, böceği içinde durduğu cam kutudan çıkardı, bana getirdi. Gerçekten güzel bir gülböceğiydi. O zamana kadar doğabilimcilerin eşine rastlamadıkları bir tür. (Bilimsel açıdan, dostumun başarısı büyüktü.) Sırtının tepesinde iki yuvarlak kara benek, öbür uçta ise uzunca bir çizgi göze çarpıyordu.

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
15 MART 1971
Sayı : 11 Sıra No. 791
Yıl : 25 Cilt 1

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü :
SEZAİ SOLELLİ

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P.K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon: **27 95 10 (Santral) ★** Dağıtım ve Abone: **Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenârî Sokak 1 - İSTANBUL.**

ABONE ŞARTLARI :
Yıllık: **40 TL. ★** Altı aylık: **20 TL. ★** Yurt dışı yıllık: **55 TL. ★** Yurt dışı altı aylık: **27.50 TL. ★** Yurt dışı uçak yıllık: **86 TL. ★** Yurt dışı uçak altı aylık: **43 TL.. ★ Adres değişikliği için 50 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın bütün şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.**

İLÂN TARİFESİ

Siyah - Beyaz :		Çok renkli :	
Tam sayfa	**1500 TL.**	**Tam sayfa**	**2500 TL.**
Yarım sayfa	**800 TL.**	**Yarım sayfa**	**1500 TL.**

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.

Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

Legrand bir ipliğin ucuna bağladığı böceği büyücüler gibi habire sallıyordu.

Pulları çok sert ve parlaktı, Parlatılmış altını andırıyordu. Ağırlığı da inanılır gibi değildi; kısaca, bütün bu özellikleri hesaba katınca, Jüpiter'in dediğine hak vermemek elden gelmiyordu ama, Legrand gibi akıllı, kültürlü bir adamın da bu görüşe katılması, enikonu şaşırtıyordu insanı.

Ben böceği inceledikten sonra Legrand, önemli bir söyleve başlarcasına konuştu:

— «Akıl danışmak için çağırttım seni. Kader'imle böcek arasındaki ilişki konusunda sana akıl danışmak ve yardımını istemek için.»

— «Sevgili dostum,» diye atıldım birden. «Pek iyi görmüyorum seni, biraz tedbirli davransan... Şimdi yatağa gir bakalım. Birkaç gün, bu hastalığını atlatana kadar ben yanında kalırım. Bak ateşin de var, hem...»

— «Nabzımı tut, istersen.»

Tuttum ve doğruyu söylemek gerekirse, en ufak bir ateş belirtisi bulamadım.

— «Hasta olursun da ateşin çıkmayabilir. Lütfen yap dediklerimi. Önce yatağa gir bakalım. Sonra...»

— «Yanılıyorsun dostum,» dedi Legrand. «Çektiğim bu heyecanla ne kadar sağlam olunabilirse o kadar sağlamım. Ama gerçekten, tam anlamıyla iyileşmemi istiyorsan, beni bu heyecandan kurtarırsın.»

— «Ne yapayım peki?»

— «Yapacağın şey çok kolay. Biz yarın Jüpiter'le birlikte karşı kıyıya geçip tepelere çıkacağız. Bu yolculukta güvenebileceğimiz birinin yardımına ihtiyacımız olacak. Sen, güvenebileceğimiz tek kişisin. İster başaralım, ister başarısızlığa uğrayalım, bu yolculuktan döndüğümüzde, şu anda bende gördüğün garip hal, bütün bütüne silinecek.»

— «Seni hoşnut etmek için elimden her geleni yapmaya hazırım,» diye karşılık verdim ama, anladığım kadarı, yolculuğun allahın belâsı böcekle ilgisi var.»

— «Evet.»

— «Üzgünüm ama, böyle saçmasapan bir işte yokum dostum!»

— «Peki öyleyse,» dedi, «biz de kendi başımıza denemek zorunda kalacağız şansımızı.»

— «Kendi başınıza denemek mi! Delirmişsin sen! Dur, dur bakalım! Ne kadar sürecek bu yolculuk?»

— Herhalde bütün gece. Hemen yola çıkacağız. Ne olursa olsun, başımıza ne gelirse gelsin, güneş doğduğunda eve varmış olmalıyız.»

— «Peki, diyelim ki, bu acayip isteğini yerine getirdim; o önemli saydığın sorun gönlünce çözümlendi, o zaman eve dönüp benim öğütlerime —doktorunmuşum gibi— kılıkılına uyacağına söz veriyor musun?»

— «Tabii ceriyorum. Hadi hemen yola çıkalım. Yitirilecek vaktimiz yok.»

Büyük bir iç sıkıntısıyla dostumun ardından yürüdüm. Saat dörttü yola çıktığımızda: Legrand, Jüpiter, köpek ve ben. Tırpanla kürekleri Jüpiter taşıyordu. Yol boyunca, «Şu Allahın belâsı böcek» ten söz etti.

Bana, iki gemici fenerini taşımak görevi düşmüştü. Legrand'a gelince... o yalnızca bir ipliğin ucuna bağladığı böceği taşıyordu; yürürken bir yandan da büyücüler gibi habire sallıyordu. Dostumdaki akıl dengesizliğinin bu gözle görülür belirtisi karşısında, gözyaşlarımı güçlükle tutabiliyordum. Yine de, hiç değilse şimdilik, harekete geçmek için elverişli bir anı kollamak amacıyla, onun suyuna gitmeyi daha doğru buldum. Bu arada, yolculuğumuzun nedeni konusunda ağzından birşeyler almaya çalıştım ama boşuna. Bir kere ardından gitmemi sağlamıştı ya, bütün sorularıma «Yakında göreceğiz!» den başka karşılık vermiyordu.

Haftaya :
ZORLU BİR TIRMANIŞ

HARÇLIĞINIZIN BİRAZINI ARTIRIN

KUMBARANIZDA BİRİKEN PARALAR
SİZLERE GÜVEN DOLU YARINLAR SAĞLAR...

YAPI ve KREDİ BANKASI

Daima en iyi hizmet

Y 604

HİKÂYE

BARON ASLAN AVINDA

Türkçesi :
AKŞİT GÖKTÜRK

Büyük kasırganın gemimize verdiği hiç de küçümsenemeyecek zararlar giderildikten, bozukluklar onarıldıktan sonra yeni vali ile eşinin iznini dileyerek oldukça rüzgârlı bir denizde gene yelken açtık, altı hafta sonra sağsalim Seylan'a vardık.

Varışımızdan aşağı yukarı on dört gün sonraydı. Seylan valisinin oğlu beni kendisiyle birlikte avlanmaya çağırdı, bu çağrıyı hemen kabul ettim. Arkadaşım İriyarı, güçlü bir adamdı, ülkesinin sıcak iklimine de alışkındı. Ama ben biraz yürüdükten sonra sıcaktan öyle bunaldım, bitkin düştüm ki, ormana vardığımız sırada ondan bir hayli geride kaldım.

Bir süredir gözümün önünde uzanan güzel bir akarsuyun kıyısına oturarak biraz dinlenmek istedim, ama o yana doğru ilerlerken kulağıma bir hışırtı çalındı. Geriye dönüp baktım ki, korkunç bir aslan, bana sormayı bile gerekli görmeden, zavallı gövdemi sabah kahvaltısı olarak yutmak için var hızıyla üzerime doğru geliyor. Tüfeğimde yalnız tavşan avında kullanılacak saçma vardı. Durup düşünmeye zaman yoktu. Belki korkutur ya da yaralarım umuduyle canavara ateş etmeye karar verdim. Yalnız korkudan aslanın tüfeğimin etki alanına girmesini beklemeyi unuttuğumdan, daha da öfkeyle gelmeye başladı. Mantıklı bir kurtuluş yolu olarak değil de içgüdümün etkisiyle, kaçmayı denedim. Geriye döndüm, bütün gövdemden aşağı soğuk bir sağanak boşanıyor gibi oldu, neye uğradığımı anlamaya kalmadan, baktım ki birkaç adım ötemde iğrenç bir timsah korkunç ağzını mağara gibi açmış beni yutmaya hazırlanmıyor mu?

Durumumu düşünün artık! Arkamda aslan, önümde timsah, solumda hızla çağlayan akarsu, sağımda da sonradan öğrendiğime göre en tehlikeli zehirli yılanların kaynaştığı fundalıklar.

Bocaladım —Herkül bile olsa bocalardı bu durumda— o şaşkınlıkla yere yıkıldım. O anda tek beklediğim, ya yırtıcı aslanın dişleriyle pençelerini ensemde duymak, ya da timsahın korkunç ağzına yuvarlanmaktı. Ama birkaç saniyeye kalmadan yeri göğü titreten ne idüğü belirsiz bir gürültü işittim. Ne olduğunu anlamak için, yaradana sığınıp kafamı kaldırdığımda ne görsem beğenirsiniz? Bütün azgınlığıyle üzerime sıçrayan aslan, benim ansızın yere yı-

HİKÂYE (Devam)

kılmamla, üzerimden aşarak timsahın ağzını boylamamış mıydı? Sevinçten şaşırmıştım. As'lanın kafası timsahın kocaman ağzındaydı şimdi, ikisi de var güçleriyle boğuşuyorlar, birbirlerinden kopmaya çalışıyorlardı. Tam o anda, yattığım yerden fırladım, kılıcımı çektiğim gibi as'lanın kafasını uçurdum, gövdesi ayaklarımın üzerine düştü. Timsahın ağzında kalan kafasını da tüfeğimin dipçiğiyle ite ite timsahın boğazına tıktım, böylece o da boğularak öldü.

Bu iki korkunç canavarı altedişimden hemen sonra, benim nerde kaldığımı merak eden arkadaşım geldi.

Birbirimizi karşılıklı olarak kutladıktan sonra timsahın boyunu ölçtük, tam kırk adım yedi parmak olduğunu gördük.

Valiye bu olağanüstü serüvenimizi anlattığımız zaman hemen kocaman bir araba göndererek iki canavarın da ölüsünü getirttirdi. As'lanın postundan kendime, Seylan'daki seçkin tanıdıklarıma tütün sunmak için güzel bir tütün kesesi yaptırdım. Postun geri kalanını da dönüşümde Holanda'da bizim belediye başkanına armağan ettim, başkan bana bu post karşılığında bin düka vermek istedi, bu parayı almamak için büyük bir çaba göstermem gerekti.

Timsahın derisi ise, bilindiği üzere doldurulduğu, Amsterdam müzesine kondu. Müze kılavuzu bütün gezdirdiği kimselere bu olağanüstü canavarla ilgili serüvenimi anlatır. Bu arada gerçekle hiç ilgisi olmayan birtakım şeyler de ekler kendinden. Sözgelişi, timsahın ağzına hızla atlayan aslanın kafasının timsahın gerisinden dışarı çıktığını, ünlü Baron hazretlerinin —benden böyle söz eder hep— aslanın kafasını keserken timsahın kuyruğundan da üç adımlık bir parçayı uçurduğunu söyler. Sonra da, kuyruğunun acısıyle timsahın karşı saldırıya geçerek Baronun elindeki kılıcı kaptığı gibi yutuverdiğini, yuttuğu kılıcın yüreğine saplanmasıyle oracıkta öldüğünü ekler. Bütün bu uydurmalara nasıl içerlediğimi söylemem gerek mi bilmem. Beni tanımayan kimseler garip öyküler arayan çağımızda alıp yürüyen bu İpesapa gelmez yalanların etkisi altında serüvenlerimin doğruluğuna şüphe ile bakacaklardır belki. Yüksek bir kimse için son derece onur kırıcı, üzücü bir durumdur bu.

Pazarlarınız sağ kolonda olduğu gibi geçiriyorsanız, tembelliği severyen, iş bilir bir insan sayılırsınız. Ama, dikkat! Bir eğlenme ve dinlenme günü olan pazarları fazla hamaratlık, sizi yorabilir ve normal günlerinizi etkileyebilir. Çalışmada ölçüyü kaçırmamalısınız.

Sol kolonda durum tam tersine. Eğer siz de resimdeki kardeş gibi bir pazar geçiriyorsanız, belki iyi dinlenip eğleniyorsunuz, ama, annenizin veya hallınet Her şeyi hazırlop beklememeli, arasıra annenize de yardım ederek, onun yükünü hafifletmelisiniz.

Size 4 güzel kitap daha tanıtıyoruz!

ARMAĞAN

- **TOM SAWYER :** Birbirinden ayrılmaz iki küçük arkadaş bir kedi ölüsünü gömmek üzere köyün mezarlığına doğru yola çıktılar... İşte, korkunç, meraklı, eğlenceli olaylarla dolu macera böyle başladı...

- **KİMSESİZ ÇOCUK :** O çocuğu bir kadın sokakta bulmuştu, kırk kuruşa bir adama sattı. İşte, küçük Remi'nin acıklı serüveni böyle başladı. Bu roman sizi eğlendirecek, duygulandıracak, beklenmedik sonucu sevindirecek.

- **TOM AMCA'NIN KULÜBESİ :** Bu romanda bir masalın büyüleyici havasını, en meraklı bir filmin sizi adım adım sürükleyen heyecanını bulacaksınız. Kötü insanlara karşı savaşan, tehlikeden yılmayan yiğit kişilerin hikâyesidir bu.

- **KÜÇÜK KADINLAR :** Bir romanda aradığınız her şeyi bu kitapta bulacaksınız: Korku, macera, tehlike, sevgi, hayat savaşı... hepsi bu romanda bol bol var. Dört kız kardeşi tanıyınca birer arkadaş gibi seveceksiniz!

ARMAĞAN
ÇOCUK KLASİKLERİ

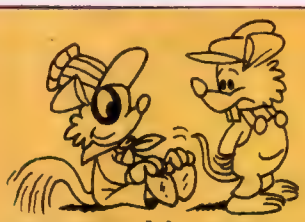
OKUMUŞ OLMAKLA ÖVÜNECEĞİNİZ KİTAPLAR

NEŞRİYAT A. Ş.

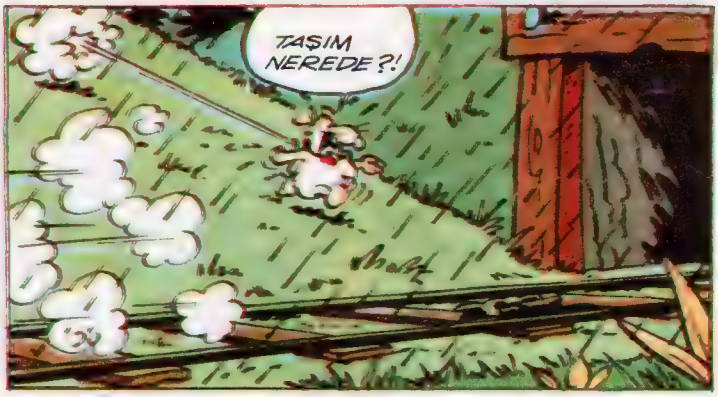
Her kitap açık bir dille yazılmış, iyi cins kâğıda basılmıştır. Beş renk, resimli, yaldızlı kapak içinde sağlam bez ciltli, bol resimlidir.

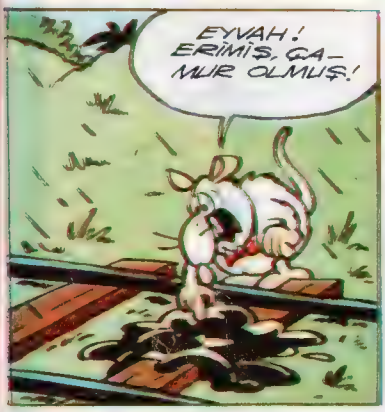
FINDIK FARESİ

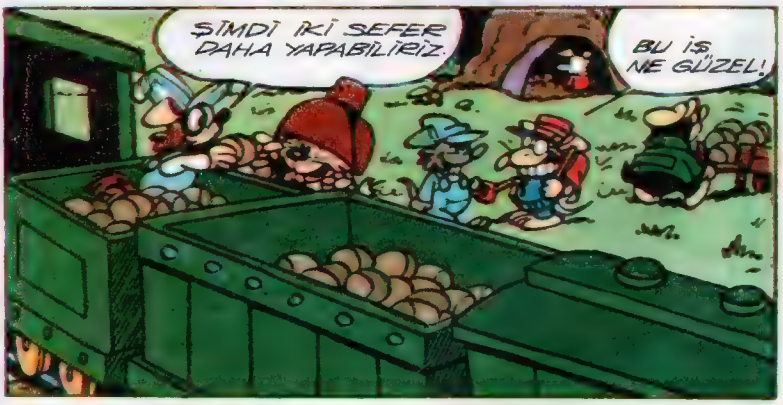
3



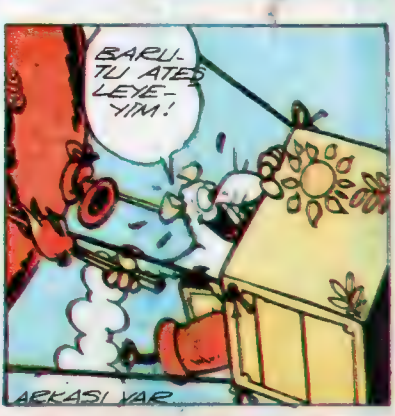
FINDIK FARESİ İLE YAPRAK BACI FINDIKLARI KOLAYCA TAŞIMAK İÇİN OYUNCAK FABRİKASINDAN BİR TREN AŞIRMIŞLARDI. İLK SEFERE ÇIKTIKLARI GÜN BİR DÜŞMANLARI RAYA TAŞ KOYDU. O SIRADA YAĞMUR BOŞANDI..







çalınan tren



Kardeşlerin KÖŞESİ

DİKKAT! Bu sayfalarda çıkmasını istediğiniz yazı, şiir, mektup ve adreslerinizi aşağıdaki adrese postalayınız:
DOĞAN KARDEŞ «Kardeşlerin Köşesi» P.K. 1146 - İSTANBUL.

KİTAPLARIM

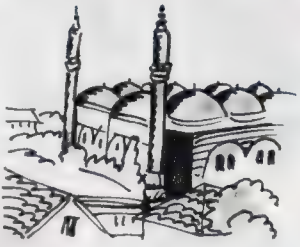
En büyük aşkım
Kitaplarımdır benim;
Onları çok severim.
Cana yakın kitaplarımla
Sınıflarımı geçtim.
En fazla sevdiğim şey,
En büyük aşkım
Kitaplarımdır benim...

EMEL TUNÇAY
(Mecidiyeköy Lisesi Orta kısım öğrencisi - İST.)

KIZILAY

Seni herkes sever;
Yangına, sele, depreme
Hemen koşarsın.
Savaşta yaralanan
Erlerin yanında sen varsın.
En çok seni yoksullar
sever,
Çünkü onlara aş evleri
açarsın.
Onun için biz
Kızılaya her zaman yardım
etmeliyiz.

HANER DİRESKENLİ
(Çankaya İlkokulu öğrencisi - ANKARA)



BURSA

Orada yağar yağmurlar
Şeftali Ağaçları,
Çekirge hamamları
Uludağın çamları,
Nilüferli dereleri,
İpekli kumaşları
Dokur, işler fabrikaları...
Şen Bursa güzel Bursa
Gelirim her zaman ben sana.

BANÛ PARS
(Sarar İlkokulu örencisi ANKARA)

KARDEŞİM

Kardeşimin adı Deniz,
Onun minicik elleri,
Onun küçücük ağzı,
Onun ufacık boyu var;
Kardeşimin adı Deniz...

TOROS SELÇUK
(Yenice Atatürk İlkokulu öğrencisi - ÇANAKKALE)

MEKTUPLAŞMAK İSTEYENLER

ERDOĞAN TEZCAN: Atatürk İlkokulu - İZMİT. **(Her konuyla ilgileniyor.)**

FERİDUN DEĞİRMENCİOĞLU: Turgut Reis İlkokulu 5/D 103 - ANKARA. **(Şiir yazmaktan, futbol oynamaktan hoşlanıyor.)**

MEHMET TOSUN: Cumhuriyet İlkokulu sınıf 3 No. 25 - ÇANAKKALE. **(9 yaşında. Her konuyla ilgileniyor.)**

LÜTFİ FİLİZASLAN: Atatürk İlkokulu - İZMİT. **(Her konuyla ilgileniyor.)**

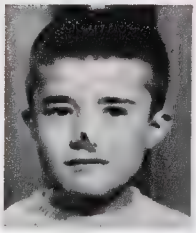
YAŞAR ve SEDAT ÜNAL: P.K. 21 - İSKENDERUN. **(13 ve 15 yaşında bu iki kardeş her honuyla ilgileniyor.)**

BÜLENT SALMAN: Hurmalı Mah. 182. Sokak No. 6 ADANA. **(15 yaşında lise 1 öğrencisi. Pul biriktiriyor. Müzikten hoşlanıyor.)**

FETHİ ALTINTAŞ: Lise pansiyonu, sınıf 4 - BURDUR. **(14 yaşında. Spora, hafif Batı müziğine ve şiire meraklı.)**

OSMAN OĞUZ: Toprak Mahsulleri Ofisi Ajans Müdürlüğü lojmanı - UŞAK. **(11 yaşında. Kartpostal ve pul biriktiriyor.)**

ORMAN



Mis kokulu çamlar,
Temiz hava,
Ciğerlerimi dolduruyor.
Anlıyorum ormandayım.
Kuşlar cıvıl cıvıl ötüyorlar.
Bana sanki onların ötüşü,
Ninni gibi geliyor.
Biraz daha gidiyorum:
O, büyük büyük ağaçlar,
Yerlerde çeşit çeşit böcekler,
Ormanın süsü bunlar.
Aslında orman güzel şey...

SELİM AKYÜREK
(İnkılâp İlkokulu öğrencisi - ESKİŞEHİR)

ÇANTAM

Çantamın içinde,
Bir çift mendilim.
Defter ve kitaplarım tertemiz kaplı,
Silgim ince bir zincire takılmış;
Kalemimin ucu açılmış,
Yazmaya hazır.

CUMHUR ALİ UTKU
(Atatürk İlkokulu öğrencisi - İSKENDERUN)

ÇAM AĞACI

Ne güzelsin çam ağacı,
Ne zaman okula gitsem
Hep gülersin bana sen;
Pırıl pırıl parlarsın,
Herkese göz kırparsın,
Ne güzelsin çam ağacı!

SEMA SUVAT
(Mehmet Akif İlkokulu öğrencisi, Kasımpaşa - İST.)

BİLGİ BİLMECE OYUN EĞLENCE ÇÖZÜMLERİ

(1) 6 numaralı balon.

(2) A = Üstten görülen saçsız baş.
B = Saksı.
C = Diş macunu.
D = Uzun bir masanın alttan görünüşü.

(3) 123×34=492
+ 369 = 4182

8 FARK :
1) Mahkûmun saçı. 2) Mahkûmun eğdiği demir. 3) Yerdeki demir testeresi. 4) Sol pencerenin orta demiri. 5) Sağ pencerenin çıkarılan sol demirinin yeri. 6) Sağdaki kıvrık demir. 7) Karyolanın ayağı. 8) Köşedeki tuğlalar.

OKULUM

Beş yıldır yaşardım,
Kucağında okulum.
Her zaman seni sevdim,
Sana sevinçle koştum.

O çiçekli bahçende,
Gezip oynayıp coştum.
Sormayın o günlerde ben,
Arkadaşlarla ne hoştum.

HÜSEYİN ALUÇ
(Cumhuriyet İlkokulu öğrencisi - SINDIRGI)

MEVSİMLER

Esiyor Serin rüzgâr,
Sarardı dallarda yapraklar,
Böyle gelir sonbahar.
Onun ardından kış gelir,
Lâpa, lâpa, kar yağar.
Beyazlar içinde yollar.

Ondan sonra İlkbahar
Her taraf yeşillenir
Dallar çiçek açar.

Daha sonra yaz,
Başaklar altın olur,
Dallar yemiş dolar...

TANER ÇELİK
(Devrim İlkokulu öğrencisi - BURDUR)

OKULUM

Okulum en sevdiğim
yerdir,
Hep vaktimiz orada
geçer.
Orada bilgi ediniriz,
Hep öğretmenimizden.
Sabah gideriz okula,
Zil çalar ve
arkadaşlarla
Gireriz güzel
sınıfımıza;
Orada bilgi ediniriz,
Orada... güzel
sınıfımızda...

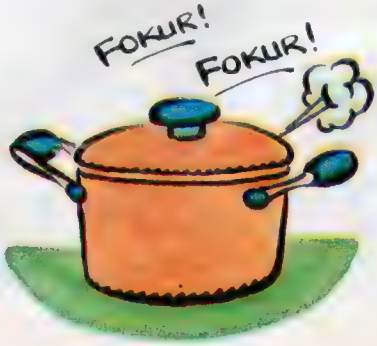
ZEKİ ALBAYRAK
(Kilimli Özel İlkokulu öğrencisi - ZONGULDAK)

Yüzüm KIZARDI mı?

Hazırlayan: MÜMTAZ ARIKAN

Geçen gün kar yağdı. Hava çok soğuktu. Akşam yatmadan önce çoraplarımı yıkadım, astım. Böyle işleri hiç anneme bırakmam. Ertesi sabah uyandığım zaman kahvaltı hazırdı. Hemen kalkıp çoraplarımı balkondan aldım. Birden **YÜZÜM KIZARDI!**. Çünkü çoraplarım donmuş, kaskatı olmuşlardı!. İçeri girince ev halkı bana kahkahalarla güldüler. **Annem: «Bu kadar soğuk havada çamaşır kurur mu? Onları içeri asmalıydın»** dedi.

Bir hafta kadar önceydi. Ankara'daki dayıma bir mektup yazıyordum. Aklıma arkadaşım Nermin geldi. O da Ankara'da oturuyor. Dayımın mektubunu bitirdikten sonra arkadaşıma da bir mektup yazdım. İkisini de hemen zarflara koyup aynı gün postaya verdim. Dün dayımdan cevap geldi. Merakla açıp okudum. Birden **YÜZÜM KIZARDI!** Meğer, aceleyle mektupları karıştırmışım! **Nermine yazdığım mektubu dayımın zarfına, dayımın mektubunu da Nermin'in zarfına koymuşum!**



Yemekten önceydi. Annem bana bir tencere verip onu sobanın üzerine koymamı istedi. Sofra hazırlanana kadar ısınırmış. Ben de söylediğini yaptım. Az sonra «Ayşegül» diye bir ses duyup irkildim. Annem o tencere ile odaya girdi. «Sana buradaki sobayı kastetmiştim. Yan odadaki soba yanmadığı halde tencereyi onun üstüne koymuşsun!» dedi. Birden **YÜZÜM KIZARDI!. Sobanın yanmadığını anlamamışım!**

MÜMTAZ 71

SAYGILI FİL

Hindistan'da uzun süre gezmiş dolaşmış bir avcı anlatıyor: Bir akşam üzeri küçük bir köyün yakınındaki bir ormandan geçiyordum. Atım birden sık ağaçlıklar arasından gelen bir sesten ürkerek durakladı. «Urrmpf, urrmpf,» diye bir ses belli aralıklarla sürüp gidiyordu. Biraz daha ilerlediğimiz zaman durum aydınlandı. Ormanın kıyısında, uğraştığı ağır işle kendinden geçmiş evcil bir filin sesiydi bu. Görünürlerde insan falan yoktu.

Fil kocaman bir ağaç tomruğunu yerden kaldırıp taşımak için çabalıyordu. Kaldırdı tomruğu, dişlerinin üzerine yerleştirdi, ama yolun darlığı kolayca taşımasına engel oluyordu. Bu dar yolda ilerleyebilmek için ağır yükünü bir o yana bir bu yana çevirerek yürümek zorunda kalıyordu. Gördüğü bu ağır iş sırasında çektiği güçlükten dolayı da işittiğimiz sesleri çıkarıyordu.

Akıllı hayvan bizi gördüğü zaman başını kaldırdı, bir an baktı, taşıdığı tomruğu yere bırakarak, bize yol vermek için fundalıklara doğru gerisingeri çekilmeye başladı.

Atım çekiniyordu. Fil onun bu durumunu sezerek daha da geriye çekildi, gene «Urrmpf, urrmpf,» diye sesler çıkarmaya başladı. Ama bu kez çok daha yumuşaktı çıkardığı ses. Bizi açıkça yüreklendirmek istiyordu.

Atım gene titriyordu. Ben hiç araya girmeden bu iki akıllı yaratığın ne yapacaklarını beklemeye koyuldum.

Fil gitgide daha geriye çekilerek iyice uzaklaştı. Atım ancak o zaman, korkudan titreye titreye yoldan geçmeyi göze alabildi.

Biz geçtikten sonra fil sık fundalıkların arasından çıktı, yerde duran yükünü kaldırdı, gene çetin işini yapmaya koyuldu.

bu hafta Doğan Kardeşler

★Arif Usman
Konya 15.3.60

A. Serdar Yalçınkaya
Kandıra 15.3.56

★Alev Erişir
Kastamonu 15.3.61

Bekir Öge
Tekirdağ 20.3.55

Niyazi Tok
Malatya 19.3.58

★Fikri Cadoğlu
Sıvas 18.3.61

Ahu Bingöl
İstanbul 18.3.61

Tanın Helvacı
Hendek 21.3.56

Figen Alabay
İstanbul 15.3.61

Ethem Kuzu
Bursa 17.3.58

★Sibel Tanışman
Ankara 21.3.63

Reyhan Çetinkoç
Turgutlu 17.3.56

Ayşe Göktepe
Antalya 20.3.62

Gürbüz Kaymakçı
Kars 21.3.60

Tarık Ersal
Ankara 15.3.61

Turgut Onay
Ankara 15.3.64

★Ayla Erdal
Salihli 17.3.64

M. Kemal Zandallı
İstanbul 18.3.57

Volkan Yazıcıoğlu
Lüleburgaz 15.3.60

Mehmet Tuncel
Niğde 15.3.60

★Zeynep Erçetin
İstanbul 15.3.62

Fahrettin Gökşin
Ankara 20.3.59

Sadık Çoşkun
Yenişehir 15.3.56

Ali Selçuk
İstanbul 15.3.59

Fehmi Ülgener
İstanbul 20.3.60

Aleks Göllü
İstanbul 16.3.64

Ali Önsal
Adapazarı 23.3.60

★Ali Ekrem Bakova
Ordu 18.3.62

Göktürk Saraçoğlu
Trabzon 17.3.64

Merih Ayan
Ankara 19.3.58

★Zuhal Tanaçar
İstanbul 17.3.60

Mücahit Birsen
Göynük 20.3.57

İsmail Sertkol
İstanbul 20.3.55

Selma Baylan
İstanbul 18.3.58

Şebnem Korur
Kartal 21.3.59

★Mehmet Kalkan
Eskişehir 15.3.62

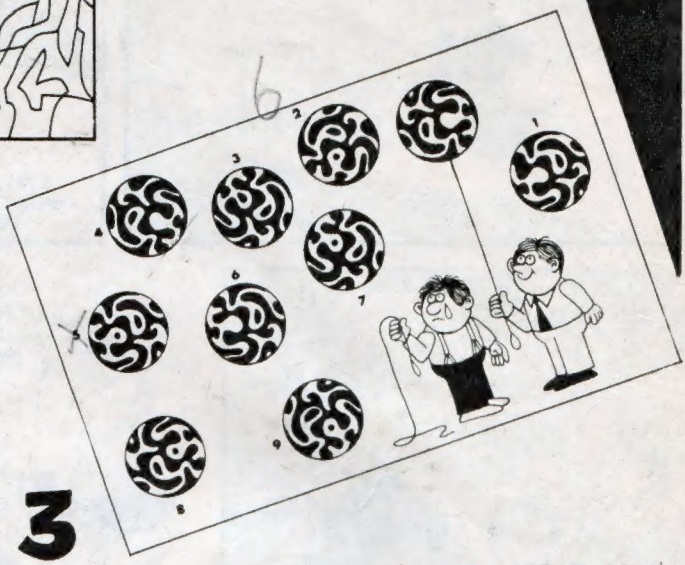
★Semih Ülküatam
İzmir 19.3.61

Ali Bekler
İstanbul 15.3.56

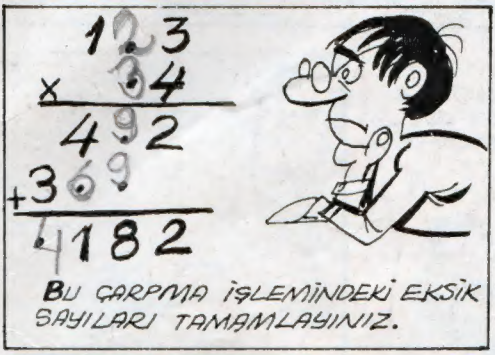
Oyun * Eğlence * Bilgi * Bilmece

1

AHMET, ALİ'NİNKİNİN AYNISI OLAN BALONUNU KAYBETMİŞ. ONUN İÇİN AĞLIYOR. SİZ ONU BULABİLİR MİSİNİZ?

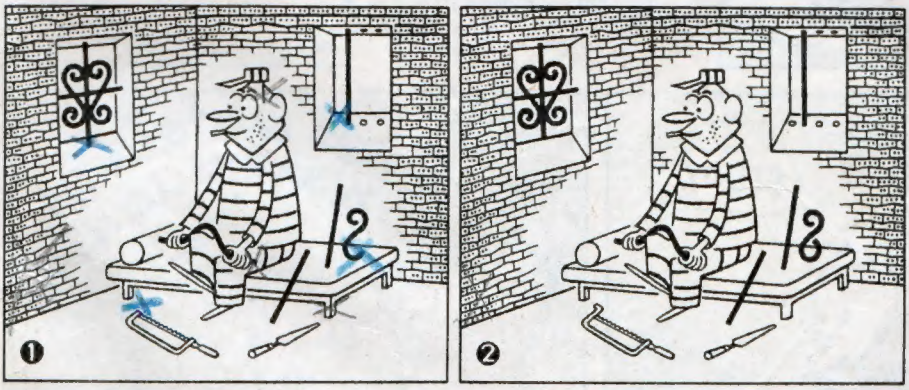


NOKTALI YERLERİ BOYAYINIZ.

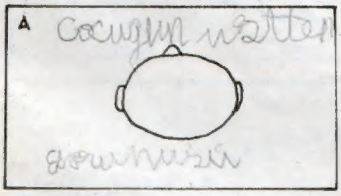


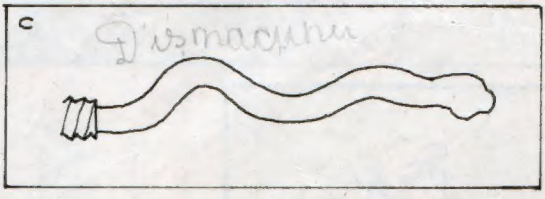
BU ÇARPMA İŞLEMİNDEKİ EKSİK SAYILARI TAMAMLAYINIZ.

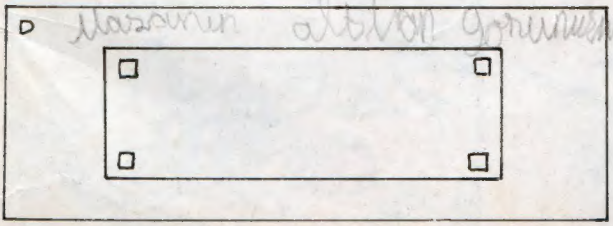
3



8 FARK BULMACASI

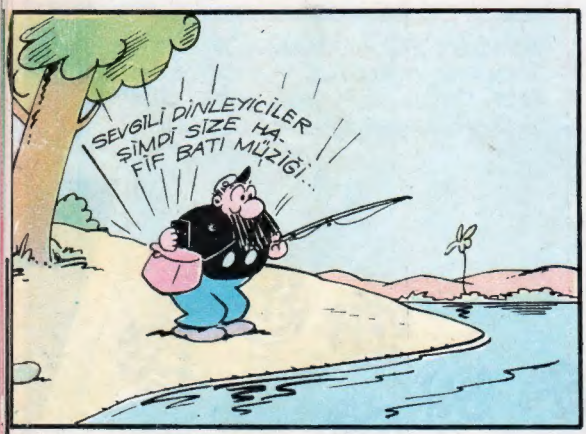
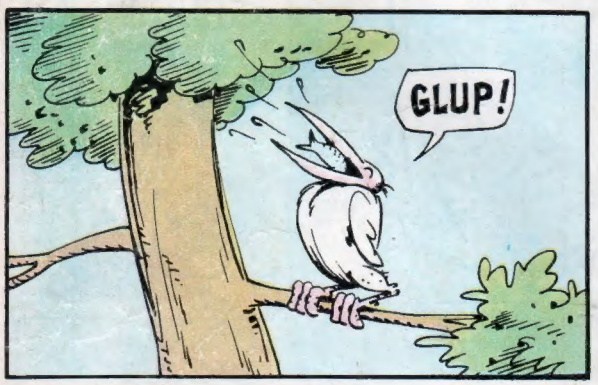
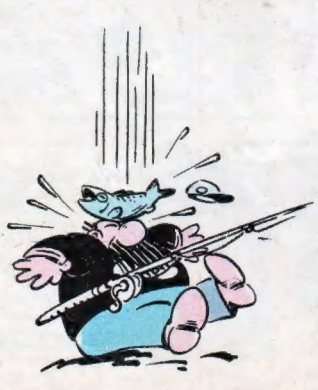
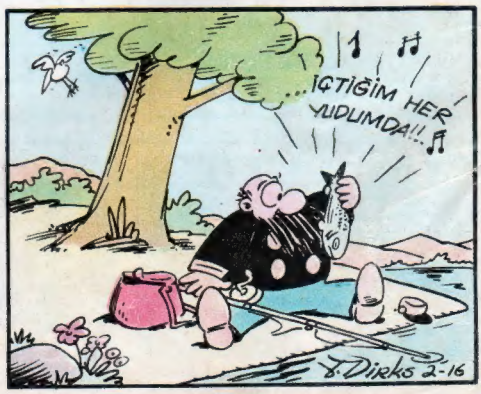






BUNLARIN NE RESİMLERİ OLDU. ĞUNU SÖYLEYEBİLİR MİSİNİZ?

2

Cevaplarımız 27.ci sayfadadır

KAPTAN ve çocukları EDİ ile BÜDÜ